
Corporation des métiers d'art du Québec en Estrie

121, rue Frontenac, Sherbrooke (Québec) J1H 1J7

Téléphone et télécopieur : (819) 823-0221

Courriel : marque@bellnet.ca

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Nom

Prénom

Date de naissance

Adresse de résidence

Ville

Code postal

N° de téléphone

N° de télécopieur

Courriel

Site Internet

Nom de l'atelier

Adresse complète

N° de téléphone

1. FORMATION (joindre votre curriculum vitæ)

1.1 Décrivez, dans votre C.V., votre formation (études universitaires et autres études directement liées aux arts et aux métiers d'art.)

1.2 Indiquez, dans votre C.V., toute formation spécialisée (ateliers, stages, etc.) et joindre, si opportun, toutes références d'artisans ou d'organismes professionnels dont vous êtes membre (exemple : CMAQ).

2. PRODUCTION (joindre une description de votre démarche artistique)

2.1 Décrivez brièvement votre démarche artistique (buts, inspiration, etc.)

2.2 Inscrivez les raisons qui vous motivent à devenir membre de la Corporation des métiers d'art du Québec en Estrie.

2.3 Dans quelle famille de métiers vous situez-vous ?

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Bois | <input type="checkbox"/> Céramique | <input type="checkbox"/> Cuirs et peaux |
| <input type="checkbox"/> Métaux | <input type="checkbox"/> Papiers et estampes | <input type="checkbox"/> Construction textile |
| <input type="checkbox"/> Impression textile | <input type="checkbox"/> Verre | <input type="checkbox"/> Multidisciplinaire |

2.4 Quel pourcentage de votre temps y consacrez-vous ? _____

2.5 Possédez-vous un atelier accessible au public ? Oui
 Non

2.6 Votre entreprise est-elle reconnue légalement ?

- Oui (cochez la case appropriée) : Corporation Coopérative Société Raison sociale
 Non (passez au point 2.8)

2.7 Date de fondation _____

2.8 Avez-vous une marque de commerce ou un logo ? Oui
 Non

2.9 Avez-vous des employés ? Oui, indiquez combien _____
 Non

2.10 Quel type de produits mettez-vous en marché ? _____

2.11 Produisez-vous en grande série ? (entre 6 et 50) Oui
 Non

2.12 Produisez-vous des pièces en petite série ? (moins de 6) Oui
 Non

2.13 Produisez-vous des pièces uniques ? Oui
 Non

2.14 Les formes exploitées sont : Originales
 Répliques (libres de tous droits d'auteur)

2.15 Quels matériaux utilisez-vous ? _____

2.16 Quels outils utilisez-vous ? _____
